

Aus den Visionen formulierte Ziele

Unsere Kulturelle Bildung schafft geistige
Bewegung durch Begegnung mit Kulturgut.

Unsere kulturelle Bildung dient der individuellen
Entwicklungsförderung.

Die individuelle Kreativität des Einzelnen wird in
unseren Unterrichtsfächern funktional eingebaut
und in unsere U-Planung einbezogen.

Aus den Visionen formulierte Ziele

Unsere Kulturarbeit entwickelt zielgruppenorientierte Angebote, die die Bereitschaft initiieren, sich auf Unbekanntes einzulassen.

Unsere kulturelle Bildung schafft Anlässe, Vorurteile zu hinterfragen und Toleranz in einer pluralistischen Gesellschaft zu entwickeln.

Unsere entwickelten kulturellen Projekte und Angebote, die auch im Umfeld und darüber hinaus wirken, werden öffentlichkeitswirksam kommuniziert.

Aus den Visionen formulierte Ziele

Die kulturelle Bildungsarbeit am Elly findet in räumlich und zeitlich förderlichen Strukturen statt.

Die kulturelle Vielfalt des Ellys repräsentiert sich als regelmäßige Konstante in den kulturellen Bildungsangeboten.

Das kulturelle Schulprofil des Ellys wird vom gesamten Kollegium getragen und wertgeschätzt.

Aus den Visionen formulierte Ziele

Neue Ideen und Handlungsabläufe werden angstfrei und wertneutral angenommen.

Kommende Arbeitsschwerpunkte:

- **Formulierung von Teilzielen und**
- **Festlegung von Indikatoren zur Evaluation,**

- **Planung von konkreten Maßnahmen.**

Ziel:

Unsere Kulturelle Bildung schafft geistige Bewegung durch Begegnung mit Kulturgut.

Teilziele:

Kulturelle Bildung vermittelt Wertschätzung für Kulturgut.

Kulturelle Bildung erzeugt nachhaltige Partizipation an Kultur.

Die Begegnung mit Kulturgut wird systemisch gefördert

...

Erste Maßnahmenskizze:

Ausrichtung des ersten Wandertages im Schuljahr an dem kulturellen Profil des Ellys

- Besuch kultureller Einrichtungen / Veranstaltungen in Kombination mit einem „Event“ für die Stufen 5-10. Nicht tangiert wird das beschlossene Konzept für die Q1 und Q2, welches schon den Besuch von Kulturstätten berücksichtigt.
- Klärung der Strukturen zur Auswahl und Festlegung der Ziele.
- Vorteile: langfristige Planung möglich, gezielte Ansprache von Sponsoren, wiederkehrende Veranstaltung, bessere Konditionen durch langfristige Partnerschaften.

Kulturagenten



JgSt	Einrichtung	Vorteile	Zu Bedenken	Fächer
5	Weltkulturerbe Zeche Zollverein in Kombination mit dem „Erfahrungsfeld der Sinne“	Nähere Umgebung, Anbindung an die Geschichte des Ruhrgebietes, 1 Bus für 2 Klassen	Kapazität „Erfahrungsfeld“ => nur 2 Klassen, Reihenfolge anpassen	Geschichte, Sowi, Kunst

Kulturagenten



JgSt	Einrichtung	Vorteile	Zu Bedenken	Fächer
9	Philharmonie Essen, Workshop, Lichtburg: Führung und Film	Räumliche Nähe, Kapazität Lichtburg ausreichend für die gesamte JgSt	Kosten Workshop und Kinobesuch, Kapazität Workshop	Musik, Film

Weitere Ziele in Kurzfassung

6	Theater Stadt Duisburg, Grillotheater Essen, Workshop	Profil Theater, Deutsch
----------	--	--

7	Abtei und Schaufel- radbagger Brauweiler, Fahrradtour	Musik, Film
----------	--	------------------------

Museums- insel Hombroich	Biologie , Kunst
---	---------------------------------

Lichtkunst- ausstellung Unna	Physik, Kunst
---	--------------------------

Aachen, Dom - Stadt	Geschichte, Kunst
--------------------------------	------------------------------

Kulturportfolio / Kulturpass für jede/n SuS

Votum der Lehrerkonferenz:

Die LuL stimmen zu, dass die Ausrichtung der Wandertagsziele an kulturellen Bildungsinhalten für das Elly sinnvoll ist und beauftragen die Kulturgruppe, hierzu eine konkrete Maßnahme auszuarbeiten, über deren Umsetzung in der kommenden Lehrerkonferenz abgestimmt wird.

Weitere **Informationen** unter:

www.ehkg.moodleschule.de

→ Schulgemeinde am EHKG

→ Arbeitsgruppe Kultur